Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 54 «Аленький цветочек»

Принято
на педагогическом совете от 31.08.2023 г.
протокол № 1

Утверждаю:
приказ № 124 от 31.08.2023 г
заведующий Т.В. Иванова

Принято с учетом мнения родителей
(законных представителей) воспитанников
Протокол заседания Совета родителей
№ 1 от 31.08.2023 г

Подписан: Иванова Татьяна Викторовна
DN: C=RU, OU=заведующий, O="МБДОУ Детский сад № 54 "" Аленький цветочек""", CN=Иванова Татьяна Викторовна, E=ds54@city.tambov.gov.ru
Основание: Я являюсь автором этого документа
Дата: 2023.08.31 15:44:58+03'00'

Программа дополнительного образования "Нетрадиционные техники рисования"

Возраст обучающихся: 4-7 лет
Срок реализации: 3 учебных года

Автор-составитель:
Педагог дополнительного образования
(ИЗО)
Залукаева Татьяна Викторовна
Первая квалификационная категория

Тамбов

Содержание программы

1 Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка
1.2.Цель и задачи программы
1.3.Принципы реализации программы
1.3.Возрастные особенности детей
1.4. Планируемые результаты освоения Программы.

2. Содержательный раздел

2.1.Учебный план. Содержание учебного плана. Первый год обучения (4-5 лет)
2.2.Учебный план. Содержание учебного плана. Второй год обучения (5-6 лет)
2.3. Учебный план. Содержание учебного плана. Третий год обучения (6-7 лет)

3. Организационный раздел

3.1.Условия реализации программы
3.2.Способы проверки результатов освоения программы
3.3.Методические материалы

Список литературы

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Нетрадиционные техники рисования» художественной направленности, ориентирована на удовлетворение потребностей детей в образовательной области художественно - эстетическое развитие.

Актуальностью разработанной программы является анализ потребностей участников образовательного процесса (родителей воспитанников, их законных представителей), которые выразили желание получать услугу по освоению данной образовательной программы.

Нормативно – правовой базой для составления данной программы являются следующие документы:

1 Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/

2 Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

3 Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/

4.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/

5 Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022

7. Федеральная программа (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847)).

://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044 Федерации» (далее – ФЗ);

Дополнительная общеразвивающая программа «Нетрадиционные техники рисования» в соответствии с Распоряжением Правительства РФ от 4.09.2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования

детей», ориентирована на удовлетворение индивидуальных потребностей в художественно-эстетическом развитии, формировании общей культуры воспитанников ДОО

В процессе освоения программы воспитанники приобщаются к познанию окружающего мира, формируется художественный вкус, чувство прекрасного, поскольку разнообразие техник рисования способствует развитию творческого потенциала каждого ребенка.

Основное преимущество нетрадиционной техники рисования в том, что она наглядно демонстрирует ребенку необычные сочетания материалов и инструментов, универсальность их использования. Это позволяет развить у детей воображение, творческое мышление и активность, тактильные ощущения, мелкую моторику рук.

Таким образом, дополнительная общеразвивающая программа «Нетрадиционные техники рисования», составленная с опорой на положения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования будет способствовать интеграции дошкольного и дополнительного образования, как необходимого условия достижения новых образовательных результатов.

Отличительная особенность программы Программа «Нетрадиционные техники рисования», разработана в рамках реализации художественной направленности, формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворению потребности детей в самовыражении через продуктивную деятельность. Программа предусматривает несколько нетрадиционных техник рисования, способствующих формированию творческих способностей у детей, начиная со второй младшей группы. Срок реализации программы 4 года, для детей с 3 до 7 лет.

В программе сформулированы педагогические условия, необходимые для формирования художественно - эстетической направленности дошкольников, а именно:

- формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- создание развивающей среды для рисования, использование нетрадиционных техник и самостоятельного детского творчества;
- ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Принципы реализации программы

При организации деятельности с детьми рекомендуется придерживаться принципов:

Принцип *систематичности и последовательности:* постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от

хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

Принцип *цикличности:* построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнение и расширением от возраста к возрасту;

Принцип *природосообразности:* постановка и/или корректировка задач художественно- творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

Принцип *интереса:* построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Принцип *взаимосвязи продуктивной деятельности* с другими видами детской активности;

Принцип *интеграции* различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;

Принцип *эстетического ориентира* на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего).

Педагогические технологии, формы и виды деятельности.

В программу включены педагогические технологии, позволяющие учитывать личностно – ориентированный подход к каждому ребенку включают в себя: игровую, здоровьесберегающую, социально – психологическую, личностно – ориентированную и т.д.

Методологической основой для разработки занятий, используемых в программе, являются следующие подходы и концепции:

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку, с учетом возрастных особенностей дошкольного возраста, раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства. В неё включены игровые методы, экспериментирование с разнообразными художественными материалами, упражнений на развитие мелкой и крупной моторики рук, глазомера, фантазии, активизации речи, формированию художественного вкуса. [7, с.17]

Программа, модифицированная и составлена с учетом образовательной программы «Цветные ладошки» Лыковой И.А., методических рекомендаций Циквитария Т.А. «Нетрадиционные техники рисования» и др.

Адресат программы – дети в возрасте 4-7 лет.

Возрастные особенности: на протяжении дошкольного возраста у детей художественный замысел крайне неустойчив, легко разрушается, рождается только после действия. Ребенок не задумывается о возможностях практической реализации образов, которые он создает, у ребенка комбинации образов практически бесперспективны. Он фантазирует ради того, чтобы фантазировать. Его привлекает сам процесс комбинирования, создания новых ситуаций,

персонажей, событий, имеющий яркую эмоциональную окрашенность. У детей до 5 лет создание новых образов протекает непреднамеренно. Поэтому, несмотря на то, что они с удовольствием фантазируют, часто в ответ на просьбу В 3-5 лет у детей возрастают творческие проявления в ручном труде. Для того чтобы воображать, ребёнку нужно что-то делать: играть, рисовать, строить или рассказывать. Дошкольник «открывается» в воображении от конкретной ситуации, у него возникает чувство свободы, независимости от нее. Он как бы поднимается над ситуацией и видит ее глазами не только разных людей, но и животных, предметов. Воображение дошкольника остается в основном непроизвольным. Предметом фантазии - то, что сильно взволновало, увлекло, поразило.

В 5-7 лет внешняя опора подсказывает замысел, и ребенок произвольно планирует его реализацию и подбирает необходимые средства. Дети способны фантазировать произвольно, заранее до начала деятельности планируя процесс воплощения замысла. Целенаправленное развитие воображения у детей сначала происходит под влиянием взрослых, которые побуждают их произвольно создавать образы, затем дети самостоятельно представляют замыслы и план по их реализации: в коллективных играх, продуктивных видах деятельности.

В изобразительном творчестве дети создают фантастические образы сначала с помощью элементарных приемов - изменяя цвет или изображая необычное взаиморасположение объектов. Такие образы бедны по содержанию и, как правило, невыразительны. Постепенно рисунки приобретают конкретную содержательность. У старших дошкольников образы в рисунках становятся все более оригинальными. Освоение приемов и средств создания образов приводит к тому, что и сами образы становятся разнообразнее, богаче. Сохраняя конкретный, наглядный характер, они приобретают обобщенность, отражая типическое в объекте. Образы воображения у ребенка становятся все более эмоциональными, пронизанными эстетическими, познавательными чувствами, личностным смыслом. [6, с. 35]

Объем и срок освоения программы: программа рассчитана на три года обучения (сентябрь-май), Первый год обучения 68 часов; второй год обучения-69 часов; третий год обучения-70 часов.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса –групповая работа в одновозрастном постоянном составе.

Режим занятий –2 раза в неделю с детьми от 4 до 7 лет,

Периодичность - с сентября по май включительно;

Продолжительность –; 4-5 лет - 20 минут; 5-6 лет - 25 минут и 6-7 лет - 30 минут.

Цель программы:

Сформировать у дошкольников умение создавать рисунки, используя и интегрируя разные техники рисования.

Задачи программы

1. Сформировать умение выполнять работу, интегрируя различные

способы, материалы при выполнении рисунка и реализации своего замысла.

1. Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику пальцев рук, их тактильные ощущения, природные задатки и способности.
2. Формировать в детях чувство прекрасного, умение видеть красоту и разнообразие окружающего мира и передавать его в рисунке.

Цель первого года обучения (3-4 года):

Формировать навык рисования, используя различный материал.

Задачи:

1. Формировать навык правильного владения различных принадлежностей для рисования (карандаши, кисти, мелки и.т.д.).
2. Знакомить детей с основами нетрадиционных техник рисования, применения в рисовании различного материала, их свойствами способами работы с ним.
3. Развивать воображение при выполнении работы, эстетические качества, мотивацию личности к познанию и творчеству.

Цель второго года обучения (4- 5 лет):

Расширить и закрепить навыки детей в нетрадиционных техниках рисования.

Задачи:

1. Закреплять и расширять навык выполнения рисунков с использованием различных техник.
2. Знакомить, со способами объединять несколько приемов и элементов рисования при создании рисунка.
3. Развивать творческий потенциал, индивидуальность и умение видеть результат своей работы.
4. Формировать умение оценивать созданные изображения.

Цель третьего и четвертого года обучения (5-7 лет):

Развивать художественно-познавательные способности с помощью изобразительного искусства.Самостоятельность в творческом выборе и осознанности в созидательных процессах по ИЗО.

Задачи:

1. Создавать условия, способствующие применять полученные навыки при выполнении рисунка с использованием различных техник и материалов.
2. Развивать умение в самостоятельно создавать рисунки, передавая в них свое настроение и замысел.
3. Формировать навык критически оценивать свою работу, предполагать результат своего труда.
4. Накапливать опыт для дальнейшего использования в осуществлении творческих замыслов взрослого «Нарисуй, что хочешь» отвечают отказом. Отказы объясняются тем, что малыши еще не умеют руководить деятельностью воображения.

2. Содержательный раздел

Учебный план. Содержание учебно-тематического плана. Первый год обучения (возраст 4-5 лет)

№	Название раздела, темы по перспективному планированию	Формы проверки реализации программы	Название и содержание занятия	**Количество часов** Практика
			сентябрь	
1	До свиданья лето, здравствуй детский сад.		«Осень золотая». Закрепляем тему времена года – осень. Беседуем о характерных чертах этого времени года. Рассматриваем наглядный материал. Повторяем и закрепляем работу с акварелью. Работаем с основными цветами и теплыми оттенками. Рисуем осенний пейзаж. Развиваем мелкую моторику рук.	1
2	Мир природы вокруг нас. Осень наступила.		«Осенний лес» Знакомство с нетрадиционной изобразительной техникой рисования «Печать листьями». Работа с природными материалами, листьями. Подбор цветов и оттенков листьев с натуры. Оттиск листьев на листе бумаги.	1
3	Мир природы вокруг нас. Осень наступила.		«Осенний урожай» Закрепить тему осени и ее даров. Развиваем умение прорисовки простых форм: (круг, овал и.т.д.) Закрепить умение рисовать акварелью и кистью, подбирая цвет и форму при изображении натюрморта из фруктов: яблоки, груша, сливу т.д.)	1
4	Мир природы вокруг нас. Осень наступила.		«Мы собрали урожай на огороде» Продолжать закреплять тему осени и ее даров. Развиваем умение прорисовки простых форм: (круг, овал и.т.д.) Закрепить умение рисовать акварелью и кистью, подбирая цвет и форму в соотношении с натурой: морковь, лук, картошку и т.д.	1
5	Неделя безопасности (ПДД)	выставка рисунков «Дорожные знаки»	«Нарисуем дорожную азбуку» Продолжать закреплять тему правил дорожного движения, разрешающие знаки, выполнять рисунок используя несколько техник рисования	1
6	Мир профессий в детском саду.		«День дошкольного работника» Открытка своими руками. Даем обобщенное представление, кто работает в детском саду. Декоративная работа, самостоятельное создание композиции открытки. Передаем через цвет и рисунок свое настроение, яркость, красочность.	2

	октябрь			
1	Подари тепло своим близким.		«Рисуем портрет, бабушки или дедушки». Формируем уважительное отношение к старшему поколению. Знакомство с особенностями художественного жанра «портрет». Рассматривание и знакомство с приемом правильности передачи головы человека в рисунке. Знакомство с правилами передачи основных пропорций в рисунке лица человека. Выполнение работы акварелью кисти разного размера	1
2	Подари тепло своим близким.		Продолжение работы над портретом Прорабатываем характерные черты: цвет волос, длинна. цвет глаз и.т.д. Работа в цвете с акварелью. Доработка деталей.	1
3	Народные промыслы.		«Как много мастеров на Руси» Введение в тему, обзор народных промыслов, определением их особенностей. Формировать интерес детей к народному творчеству, посредством беседы, рассказов, рассматривания, визуального обследования. Хохлому, Гжель, Дымковскую игрушку, Жостово и.т.д.	1
4	«Травки, Ягодок и.т.д.»		«Золотая хохлома». Рассмотрение наглядного материала, выполненного в хохломской росписи. Выявление основных элементов хохломской росписи, его основного цвета. Основные цвета Хохломы Работа с гуашью и тонкой кистью, прорисовка элементов.	1
5	«Золотая хохлома»		Продолжение темы «Золотая хохлома» Заготовка ложки, рисунок по трафарету. Используем нетрадиционные техники рисования, наносим основной фон губкой. Прорисовка тонкой кистью ободков ложки. Рассматриваем с натуры хохломские деревянные ложки, обращаем внимание на детали.	1
6	Итоговое занятие по росписи	выставка работ	Продолжение темы «Золотая хохлома - ложка». Проработка деталей росписи: травка, ягодки, листики. Развиваем глазомер и аккуратность.	1
7	Мир природы вокруг нас. (Поздняя осень)		«Лесные жители, Белочка» Формируем целостный образ Белочки, животное в лесу - осенью ее повадки, заготовка запасов на зиму. Передаем в рисунке основную форму зверька (овал), работаем над деталями (хвостик, носик, глазки и.т.д.) Работа в цвете передаем характерный окрас зверька.	1
8	Страна, в которой я живу.		«Мой город родной» Сюжетный рисунок города Томска, моя улица, мой дом. Познакомить с видом искусства «Архитектура», дать основные понятия. Рассматриваем наглядный материал, обсуждаем. Делаем набросок в карандаше, повторяя простые геометрические формы. Следующий этап работа в цвете.	1

ноябрь				
1	Мир природы Вокруг нас. Зимующие птицы.		«Зимующие птицы» Закреплять знания о зимующих птицах, их образе жизни зимой, структуре тела. Работа в карандаше, набросок основной формы тела с прорисовкой характерных черт. (клюв, крылья, хвост и.т.д.) Следующий этап рисунок в цвете, гуашью, подбор цветов к оперению птицы. Изображение птиц техникой «кляксография»	1
2	Мир природы Вокруг нас. Зимующие птицы.		Работа в цвете, закачивание рисунков, составление картотеки зимующих птиц.	1
3	Мир природы вокруг нас. Кто живет в воде.		«Рыбки в аквариуме» Активизировать творческую деятельность, формирование общего представления о рыбках. Рассматривание наглядного материала, прорисовывание в карандаше силуэтов рыб. Прорабатываем детали и характерную форму. Рисуем в цвете, работа с акварелью используя прием тычка ватными палочками.	1
4	Мир предметов Вокруг нас. Транспорт.		«Чудо-машина» Формировать умение передавать в рисунке простых геометрических форм характеризующие составные части машины: квадрат - кабина, прямоугольник - кузов, колеса - круг. Работа с восковыми мелками, развиваем навык штриховки.	1
5	Мир предметов Вокруг нас. Транспорт		Продолжение темы «Транспорт» Рисуем Паровозик, работа в цвете гуашью, каждый вагончик имеет свой цвет, 7 цветов спектра. Основы цветоведения.	1
6	Моя семья.		«Моя семья» Закрепляем связь с семьей, выражение через рисунок, своего отношения к близким людям. Повторение рисунка человека, основных пропорций. Самостоятельное создание композиции. Графическая работа с цветными карандашами. Повторение и закрепление штриховки.	1
7	Мир природы Вокруг нас. Деревья		«Волшебная монотипия» Рисунок зимнего дерева. Ознакомление с новой нетрадиционной техникой рисования монотипия (оттиск). Развиваем образное мышление и фантазию. Работа гуашью с цветом и формой, смешение холодных оттенков. Обогащение словарного запаса (оттиск, монотипия, и.т.д.)	1
8	Рисование по замыслу		Рисование картин с использованием освоенных техник.	1

	Декабрь			
1	Природа вокруг нас. Зима пришла.		Зимний пейзаж. Работа с холодными оттенками акварели. (голубой, синий, фиолетовый, сиреневый). Беседа о наступившей зиме, рассматриваем зимнего пейзажа, уделяем внимание, оформлению деревьев.	
2	Зимние забавы.		«Зимние забавы» Сюжетный рисунок. Развитие понимание обобщения зимние забавы, зимних играх. Развивать умение рисования зимнего пейзажа. Повторяем рисунок человека. развиваем воображение и фантазию. Развиваем цветовое восприятие.	1
3	Зимние забавы		«Снежинка». Создание декоративного рисунка. Знакомство с простым орнаментом в круге. Прорисовка повторяющихся элементов простого орнамента. Развиваем навыки работы с тонкой кистью и трафаретом, аккуратность в работе.	1
4	Домашние животные		«Домашние животные» Закрепляем знания о домашних животных. Рисуем в карандаше набросок Кота, его характерные формы. Голова кота - круг, тело- овал. Проработка в рисунке характерных деталей, полоски, усы, глаза, хвостик. Работа в цвете, окраска шерсти кота.	1
5	Домашние животные		Продолжение темы «Домашнее животное» Собака. Закрепляем знания о домашних животных. Рисуем в карандаше набросок, его характерные формы. Голова - овал, тело- овал. Проработка в рисунке характерных деталей, глаза, хвост. Работа в цвете, окраска шерсти собаки.	1
6	Скоро,скоро Новый год.		«Елочка» работаю в смешанной технике. Создание праздничного настроения в рисунке. Рисунок новогодней елки. Работа с кистью и красками, закрашивание контура елки, следить, чтобы в работе не выходили за контур рисунка. Развитие глазомера, выполнение работы аккуратно.	1
7	Скоро,скоро Новый год		Рисование новогодних подарков, украшений смешанной техникой, использование ниткографии. рисуем детали, украшаем елочку разноцветными шариками.	1
8	Готовим украшение для сада	Мини выставка детских работ	Оформление детскими работами фае детского сада.	1

январь				
1	Народная культура итрадиции. Колядки.		«Колядки» Беседуем о народных традициях и праздниках. Даем основное представление о Колядках. Рассматриваем картинки. Рисуем для себя колядочные подарки, наколядуем себе КОНФЕТУ. Декоративный рисунок конфеты с народными мотивами. Развиваем фантазию и воображение.	1
2	Я- гражданин.		«Флаг России» Важность патриотического воспитания с раннего возраста. Закрепление знаний о совей стране, ее основных символах: гимн, герб, флаг. Флаг России, триколор, три цвета: белый, синий, красный. Значение этих цветов. Работа в цвете, гуашь.	1
3,4	Мир вокруг нас. (неделя познания)		«Мир природы -Земля наш общий дом» нравственное воспитание и бережное отношение к природе. Изображение по замыслу. Рисуем экологический рисунок, цветные мелки, линия, штриховка.	2
5,6	Дикие животные.		«Дикие животные» Закрепляем знания о дикую животную зиму в лесу. Рисунок в карандаше наброска Волка, Лисы, их характерные формы. Голова - круг, тело- овал. Проработка в рисунке характерных деталей, полоски, усы, глаза, хвостик. Работа в цвете используя зубные щетки, окраска шерсти.	1
февраль				
1	Ми рпрофессий. Кем быть?		«Кем работают мои родители» Дать обобщенное представление о разных профессиях, обратить внимание на характерные внешние особенности каждой профессии. Повторение темы предметов одежды.	1
2	Мирпредметов.		«Зимняя одежда» Предметы одежды по временам года. Беседуем, дети сами называют зимние предметы	1

	Одежда и обувь.		одежды, рисуем в карандаше набросок (шапочка, шарфик, рукавички и.т.д.). Работа с гуашью, проработка деталей.	
3	Ми рпредметов. Игрушки.		«Моя любимая игрушка» Закрепить представление о многообразии игрушек, рассматривание наглядного материала, каждый ребенок самостоятельно рисует свою игрушку. Разнообразие и яркость цветов и форм.	1
4	Ми рпредметов. Игрушки.		«Волшебные игрушки» каждый ребенок самостоятельно рисует игрушку по представлению. Развитие фантазии, воображения применение полученных навыков при выполнении рисунка. Использование в выполнении работы разнообразия и яркости цветов.	1
5, 6	Народные промыслы		«Дымковская игрушка» Рассмотрение наглядного материала, выполненного элементов при раскрашивании силуэтов дымковской игрушки. Выявление основных элементов дымковской росписи, основного цвета. Прорисовка элементов	2
7	Ден ьзащитника отечества.		«23 февраля» патриотическое воспитание, подарок для папы своими руками, открытка. Рассматривание наглядного материала, символов нашей армии.	1
8	Женский день 8марта		«Портрет моей мамы» Развивать умение прорисовывать лицо, соблюдать симметрию, отражать в рисунки характерные черты изображаемого человека. Выполнение работы пальцами.	1
март				
1	Женский день. 8 марта.	Выставка детских работ	«Открытка для мамы» Создание открытки своими руками. Декоративная работа, рисунок цветка, у каждого свой неповторимый цветок, по форме, по цвету и по оформлению.	1
2	Мир природы вокруг нас. Ранняя весна		«Весенний пейзаж» Рассматриваем наглядный материал, обсуждаем характерные особенности этого времени года, подтаявший снег, ручейки, подснежники и.т.д. работа с акварелью, заливка фона и проработка тонкой кистью деталей. Дать понятие» линия горизонта».	1
3	Неделя книги.		Ознакомить с книжной иллюстрацией, через рисунок раскрыть удивительный мир книги. Беседуем о любимой книжке, выбираем одну сказку или рассказ, каждый самостоятельно делает набросок по сюжету этого рассказа.	1
4	Книжная иллюстрация		Продолжение темы: работаем над самостоятельной книжной иллюстрацией	1
5,6	Портрет		«Лицо человека» Развиваем умение выполнять работу в жанре портрета. Работа в карандаше, отработка	2

			правильного построение овала лица. Прорисовка частей лица: брови, глаза, нос, рот, уши, лоб, волосы.	
7	Мир искусства. Неделя театра.		«Кукольный театр» Мир искусства, дать обобщенное представление о театре. Более подробно о кукольном театре. Рассматриваем различных кукол (пальчиковый театр) рисуем выбранного героя.	1
8	Атрибуты для театра		Рисование масок и атрибутов к сказке по выбору детей с дальнейшей постановкой спектакля обыгрывания спектакля. Закрепление умения рисовать части морды животного (лисы, волка, зайца), предметов быта	1
апрель				
1	Неделя патриотического воспитания.		«Родина, любимая моя» рисование пейзажа природы Томска, формирование позитивного отношения к своему краю, через творческую деятельность. Закрепить навык умения видеть прекрасное в окружающей природе.	1
2	День космонавтики.		«Праздник космонавтов» формировать интерес и понимания значимости праздника в жизни людей, Рассматривание иллюстраций звездного неба. Используя прием рисования по восковым мелкам изображение звезд и планет, ракет и космических кораблей.	1

3	Будем здоровыми и сильными.		«День здоровья» Дать представление о здоровом образе жизни. Мотивировать детей к занятиям спортом и правильному питанию. Рисуем набросок в карандаше (полезные фрукты и овощи)	1
4	Мир природы вокруг нас. Земля наш общий дом.		«День Земли». Формирование у детей бережного отношения к природе понимание, что Землям -наш общий дом. Необходимо бережно относится к самой земле и природе нас окружающей – это то же часть Земли. Рисуем живую природу.	1
5	Мир природы вокруг нас. Земля наш общий дом.		«День Земли». Продолжать формирование у детей бережного отношения к природе понимания, , что Земля-наш общий дом. Необходимо бережно относится к самой земле и природе нас окружающей – это то же часть Земли. Рисуем неживую природу.	1
6	Рисование по замыслу	«Земля и космос»	Рисуем эко – рисунок в цвете. Работа с гуашью и тонкой кистью.	1
7	Подснежники в лесу		«Подснежники» закрепляем тему времена года – весна, развивать навык рисовать цветы и деревья, передавать в рисунке состояние природы, настроения, закреплять название и внешний вид ручьев и проталин.	1
8, 9	Народные праздники		«Пасхальное яйцо» формирование представлений о народных праздниках и традициях. Декоративный рисунок. Рисуем орнамент в овале. Развиваем фантазию и воображение.	1
май				
1,2	День Победы!		«9 мая» Закрепить знания детей в чем значимость этого праздника Беседа, рассматривание наглядного материала. Закрепляем знание символики (Флаг, Звезда, Георгиевская лента, Гвоздики, Вечный огонь и.т.д.). Тематический рисунок.	2
3	Мир природы. Весенний лес.		«Берёзовая роща» нетрадиционные техники рисования. Знакомство с новой техникой использование малярного скотча и акварели в изображении пейзажа.	1
4	Неделя безопасности. ОБЖ		«Пожарная безопасность». Рисование, используя знакомые техники по воображению.	1
5	Мир природы вокруг нас. Лето.		«Работа на пленэре» Рисунок с натуры, рисуем траву, первые одуванчики, насекомых, бабочек, жучков.	1
6,7	Рисование по желанию	Мониторинг	Определение уровня освоения техник	2
ИТОГО				69

. Содержание учебно-тематического плана. Второй год обучения (возраст 5-6 лет)

№	Название раздела, темы по перспективному планированию	Формы проверки реализации программы	Название и содержание занятия	Количество часов
				Практика
			сентябрь	
1	До свиданья лето, здравствуй детский сад.		«Осень золотая». Закрепляем тему времена года – осень. Беседуем о характерных чертах этого времени года. Рассматриваем наглядный материал. Повторяем и закрепляем работу с акварелью. Работаем с основными цветами и теплыми оттенками. Рисуем осенний пейзаж. Рисуем листопад.	1
2	Мир природы вокруг нас. Осень наступила.		«Осенний пейзаж» Повторение жанров ИЗО. Повторение понятия линия горизонта. Закреплять умения рисовать деревья, их пластика, ствол, ветви, крона. Живописная работа. Работа кончиком кисти, тонкие линии, проработка всех деталей.	1
3	Мир природы вокруг нас. Осень наступила.		«Осенний лес» Знакомство с нетрадиционной изобразительной техникой рисования «Печать листьями». Работа с природными материалами, листьями. Подбор цветов и оттенков листьев с натуры. Оттиск листьев на листе бумаги.	1
4	Мир природы вокруг нас. Осень наступила.		«Осенний урожай» Закрепляем тему осени и ее даров. Закрепляем навык рисования предметов с натуры. Закрепляем умение рисовать акварелью и кистью, подбирая цвет и форму в соотношении с натурой (фрукты) повторяем жанр – натюрморта.	1
	Мир природы вокруг нас. Осень наступила.		«Осенний урожай» Закрепляем тему осени и ее даров. Закрепляем навык рисования предметов с натуры. Закрепляем умение рисовать акварелью и кистью, подбирая цвет и форму в соотношении с натурой (овощи.) повторяем жанр – натюрморта.	
5	Неделя	выставка		1

	безопасности (ПДД)	рисунков «Дорожные знаки»	«Нарисуем дорожную азбуку» Продолжать закреплять тему правил дорожного движения, разрешающие знаки, выполнять рисунок используя несколько техник рисования	
6	Мир профессий в детском саду.		«День дошкольного работника» Открытка своими руками. Дать обобщенное представление, кто работает в детском саду. Декоративная работа, самостоятельное создание композиции открытки. Передаем через цвет и рисунок свое настроение, яркость, красочность.	1
7	Мир профессий в детском саду.		«День дошкольного работника» окончание изготовления открытки. Декоративная работа, самостоятельное создание композиции открытки. Передаем через цвет и рисунок свое настроение, яркость, красочность.	1
октябрь				
1	Подари тепло своим близким.		«День старшего поколения» Формируем уважительное отношение к старшему поколению. Рисуем портрет, бабушки или дедушки. Беседуем о жанре портрета. Работаем над построением головы человека, набросок в карандаше. Рисуем лицо человека, основные пропорции.	1
2	Подари тепло своим близким		Продолжение темы «День старшего поколения. Прорабатываем характерные черты: цвет волос, длинна. цвет глаз и.т.д. Работа в цвете с акварелью. Доработка деталей.	1
3	Народные промыслы.		«Полна Русь мастерами» Введение в тему, обзорное занятие по традиционным народным промыслам. Формируем интерес детей к народному творчеству, проводим беседу-рассказ, рассматриваем, изучаем	1

			через тактильные ощущения, трогаем, держим в руках, сравниваем: Хохлому, Гжель, Дымковскую игрушку, Жостово и.т.д.	
4	Народные промыслы.		«Золотая хохлома» Закрепляем тему народных промыслов. Рассматриваем наглядный материал по Хохломе, уделяя внимание деталям росписи. Основные цвета Хохломы. Работа с гуашью и тонкой кистью, прорисовка элементов «Травки, Ягодок и.т.д.»	1
5	Народные промыслы.		Продолжение темы «Золотая хохлома» Заготовка ложки, рисунок по трафарету. Используем нетрадиционные техники рисования, наносим основной фон губкой. Прорисовка тонкой кистью ободков ложки. Рассматриваем с натуры хохломские деревянные ложки, обращаем внимание на детали.	1
6	Народные промыслы.	Оформление выставки	Продолжение темы «Золотая хохлома - ложка». Проработка деталей росписи: травка, ягодки, листики. Развиваем глазомер и аккуратность. «Народные промыслы» самостоятельное выполнение детьми одного из предметов с отражением росписи для выставки. Формировать понимание значимости и умения применять свои навыки.	1
7	Мир природы вокруг нас. (Поздняя осень)		«Лесные жители, медведь» Формирование целостный образ белки как дикого животного ее повадками, образом жизни (заготовка запасов на зиму). Передача в рисунке основную форму тела зверька (овал), проработка деталей (хвост, нос, глаза и.т.д.) Работа в цвете передаем характерный окрас зверька.	1
8	Страна, в которой я живу.		«Мой город родной» Сюжетный рисунок города Томска, моя улица, мой дом. Познакомить с видом искусства «Архитектура», дать основные понятия. Рассматриваем наглядный материал, обсуждаем. Делаем набросок в карандаше, повторяя простые геометрические формы. Следующий этап работа в цвете.	1
ноябрь				
1	Мир природы вокруг нас. Зимующие птицы		«Птицы, которые у нас зимуют» Дать обобщенное представление о птицах на зимовье. Работа в карандаше, набросок основной формы, дальнейшая прорисовка характерных черт. (клюв, крылья, хвост и.т.д.) Следующий этап рисунок в цвете, гуашью, подбор цветов к оперению птицы.	1

2	Мир природы Вокруг нас. Кто живет в воде.		«Рыбы наших рек» Графический рисунок рыб. Активизировать творческую деятельность, формируем общее представление о рыбках. Рассматриваем наглядный материал, рисуем в карандаше силуэты рыбок. Прорабатываем детали и характерную форму.	1
3	Мир природы вокруг нас. Кто живет в воде.		Продолжение темы «Рыбы наших рек» Работа черными, гелиевыми ручками и фломастерами, Штриховка, точка, линия, пятно и.т.д. Основные графические приемы.	1
4	Мир предметов Вокруг нас. Транспорт.		«Чудо-машина» Дать представление о разнообразии наземного транспорта. Рассматриваем наглядный материал (картинки машин). Закрепляем навык рисования простых форм, геометрических фигур; кузов – квадрат, прямоугольник, колеса - круг. Работа с цветными мелками, развиваем навык штриховки.	1
5	Мир предметов Вокруг нас. Водный транспорт		«Лодка на воде» Закрепление навыка работы с акварелью, заливка фона, работа с большими плоскостями. Прозрачность мазка. Работа с толстой кистью. Передача силуэта лодки.	1
6	Моя семья.		«Моя семья» Закрепляем связь с семьей, выражение через рисунок, своего отношения к близким людям. Повторение рисунка тела человека, основных пропорций. Самостоятельное создание композиции.	1
7	Мир природы Вокруг нас. Деревья.		«Волшебная монотипия» Рисунок зимнего дерева. Ознакомление с новой нетрадиционной техникой рисования монотипия (оттиск). Развиваем образное мышление и фантазию. Работа гуашью с цветом и формой, смешение холодных оттенков. Обогащение словарного запаса (оттиск, монотипия, и.т.д.)	1
декабрь				

1	Мир природы вокруг нас. Зима пришла.		«Зимний пейзаж» Беседуем о наступившей зиме, рассматриваем зимние пейзажи, уделяем внимание, деревьям и как они выглядят. Закрепляем представление детей о временах года. Закрепляем понятия линия горизонта. Далеко, близко. Работаем с холодными оттенками акварели. (голубой, синий, фиолетовый, сиреневый)	1
2	Зимние забавы.		«Зимние забавы» Сюжетный рисунок. Дать обобщенные представление о зимних забавах и играх. Закрепление навыка рисования зимнего пейзажа. Повторить правильность выполнения рисунка человека. развитие воображения и фантазии. Развитие цветового восприятия.	1
3	Зимний рисунок		«Снежинка» создание декоративного рисунка. Продолжать закреплять навык выполнение рисунка в круге простым орнаментом. Прорисовка повторяющихся элементов простого орнамента. Развитие навыка работы с тонкой кистью, Формирование навыка аккуратного выполнения работы.	1
4	Домашние животные		«Домашние животные. Кот» Закрепление знания о домашних животных. Выполнение наброска карандашом, передовая в рисунке характерные формы животного. Голова кота - круг, тело- овал. Проработка в рисунке характерных деталей, полоски, усы, глаза, хвостик. Работа в цвете, окраска шерсти кота.	1
5	Домашние животные		Продолжение темы «Домашние животные Собака». Закреплять знания о домашних животных. Рисунок в карандаше набросок, его характерные формы. Голова - овал, тело- овал. Проработка в рисунке характерных деталей, глаза, хвост. Работа в цвете, окраска шерсти собаки.	1
6	Скоро, скоро Новый год.	Мини выставка детских работ	«Елочка нарядная» Работа в смешанной технике. Создание праздничного настроения в рисунке новогодней елки. Работа с кистью и красками, закрашивание контура елки, следить за контуром рисунка. Развитие глазомер и аккуратности. Затем рисуем детали, украшаем елочку разноцветными шариками. Детали рисуют цветными мелками, фломастерами.	1
7	Новый год		Рисование новогодних подарков. Работа в смешанной технике. Работа с обхемной бумажной пластикой.	1
8	Готовим украшения в д.с	выставка детских работ	Оформление фойе детскими работами.	1

январь				
1	Народная культура и традиции. Колядки.		«На колядуем себе конфетку». Сформировать основное представление о Колядках. Рассматриваем картинки. Рисуем для себя колядочные подарки. Декоративный рисунок конфеты с народными мотивами. Развиваем фантазию и воображение.	1
2	Я- гражданин.		«Государственный символ России» Формирование понятия патриотизм. Закрепление знаний о стране, ее основных символах: гимн, герб, флаг. Флаг России, триколор, три цвета: белый, синий, красный. Значение этих цветов. Работа в цвете, гуашь.	1
3	Мир вокруг нас. (неделя познания)		«Мир природы - Земля наш общий дом» нравственное воспитание и бережное отношение к природе. Изображение по замыслу. Выполнение экологического рисунка, цветные мелки, линия, штриховкой.	1
4	Дикие животные.		«Зимняя сказка» закреплять умение выполнять работать гуашью. Создание сюжета и композиции. Повторение декоративного рисунка, понятия линии горизонта, далеко, близко. Нетрадиционные техники рисования, работа с зубной щеткой.	1
5	Мир вокруг нас (Зимние деревья)		«Зимний лес» Повторение и закрепление жанра пейзаж. Работа с акварелью, заливка фона, работа с толстой кистью. Проработка деталей пейзажа тонкой кистью. Холодная палитра.	1
6	Дикие животные.		«Дикие животные в зимнем лесу» Закрепляем знания о дикую животную зиму в лесу. Рисунок в карандаше наброска Волка, Лисы, их характерные формы. Голова - круг, тело- овал. Проработка в	1

			рисунке характерных деталей, полоски, усы, глаза, хвостик. Работа, в цвете используя зубные щетки, окраска шерсти.	
			февраль	
1	Мир профессий. Кем быть?		«Кем я хочу быть?» размышления на тему кем бы я хотел работать. Показать важность и значимость любой профессии. Рисунок человека, закрепляем умение рисовать фигуру человека. Пол: мужской, женский. Как выглядит спецодежда. Создание композиции и сюжета.	1
2	Мир предметов. Одежда и обувь.		«Зимняя одежда» Предметы одежды по временам года. Беседуем, дети сами называют зимние предметы одежды, рисуем в карандаше набросок (шапочка, шарфик, рукавички и.т.д.). Работа с гуашью, проработка деталей.	1
3	Мир предметов. Игрушки.		«Моя любимая игрушка» дать представление о многообразии игрушек, рассматриваем наглядный материал, каждый ребенок самостоятельно рисует свою игрушку. Разнообразие и яркость цветов и форм.	1
4	Мир предметов. Игрушки.		«Волшебные игрушки» каждый ребенок самостоятельно рисует игрушку по представлению. Развитие фантазии, воображения применение полученных навыков при выполнении рисунка. Использование в выполнении работы разнообразия и яркости цветов.	1
5	Народные промыслы		«Дымковская игрушка» Рассмотрение наглядного материала, выполненного элементов при раскрашивании силуэтов дымковской игрушки. Выявление основных элементов дымковской росписи, основного цвета. Прорисовка элементов	1
6,7	День защитника отечества.		«23 февраля» патриотическое воспитание, формирование знаний об армии и защитниках Отечества. Ознакомление с наглядным материалом и оснащенностью Армии. Выполнение сюжетно-тематического рисунка о оснащении армии.	2
8	Женский день. 8 марта.		«Портрет моей мамы» Развивать умение прорисовывать лицо, соблюдать симметрию, отражать в рисунки характерные черты изображаемого человека. Выполнение работы пальцами.	1
			март	
1	Женский день. 8 марта.	Выставка детских работ	«Открытка для мамы» Создание открытки своими руками. Декоративная работа, рисунок цветка, у каждого свой неповторимый цветок, по форме, по цвету и по оформлению.	1

2	Мир природы вокруг нас. (Ранняя весна)		«Весенний пейзаж» обсуждение характерные особенности весны как времени года, передачи настроения в рисунке. Отражение примет весны: подтаявший снег, ручейки, подснежники и.т.д. работа с акварелью, заливка фона и проработка тонкой кистью деталей. Закрепление понятия Линия горизонта. Дать представление о 1 плане и 2 плане в рисунке (Далеко, близко).	1
3	Неделя книги.		Книжные иллюстрации. Рисунок раскрыть удивительный мир книги. Беседуем о любимой книжке, выбираем одну сказку или рассказ, каждый самостоятельно делает набросок по сюжету этого рассказа. Из детских рисунков создаем книжку с иллюстрациями.	1
4	Книжная иллюстрация		Продолжение темы: работаем над самостоятельной книжной иллюстрацией	1
5,6	Портрет		«Лицо человека» Развивать умение выполнять работу в жанре портрета. Работа в карандаше, отработка правильного построение овала лица. Прорисовка частей лица: брови, глаза, нос, рот, уши, лоб, волосы.	2
7	Мир искусства. Неделя театра.		«Театральный костюм» Мир искусства, дать обобщенное представление о театре. Более подробно о театральном костюме. Рассматриваем наглядный материал, рисуем выбранный костюм.	1
8	Атрибуты для театра		Рисование масок и атрибутов к сказке по выбору детей с дальнейшим обыгрыванием – мини спектаклем. Закрепляем умение рисовать части морды животных (лисы, волка, зайца), предметов быта.	1

апрель				
1	Неделя патриотического воспитания.		«Родина, любимая моя» формируем позитивное отношение к своему краю, через творческую деятельность. Беседуем о Сибири, Томской области, о городе Томске. О природе нашего края. Закрепляем навык рисования пейзажа.	1
2	День космонавтики.		«12 апреля» Выявить знания детей о празднике, прививать интерес к космонавтике. Рассматривание наглядного материала, рисуем в карандаше набросок, звезды и планеты, ракеты и космические корабли, развитие фантазии и воображения.	1
3	Будем здоровыми и сильными.		«День здоровья» Дать представление о здоровом образе жизни. Мотивировать детей к занятиям спортом и правильному питанию. Рисуем набросок в карандаше (любимый вид спорта)	1
4	Мир природы вокруг нас. Земля наш общий дом.		«День Земли». Формировать у детей бережного отношения к природе понимание, что Земля - наш общий дом. Необходимо бережно относится к самой земле и природе нас окружающей – это тоже часть Земли. Рисуем живую природу.	1
5	Мир природы вокруг нас. Земля наш общий дом.		«День Земли». Продолжать формирование у детей бережного отношения к природе понимания, что Земля - наш общий дом. Необходимо бережно относится к самой земле и природе нас окружающей – это то же часть Земли. Рисуем неживую природу.	1
6	Рисование по замыслу	Итоговое занятие по теме Земля и космос	Рисуем Эко – рисунок в цвете. Работа с гуашью и тонкой кистью.	1
7, 8	Первоцветы расцвели		«Первоцветы» закрепление темы «время года – весна», развивать навык рисовать цветы и деревья, передавать в рисунке состояние природы, настроения, закреплять название и внешний вид ручьев и проталин.	1
9, 10	Народные праздники		«Пасхальное яйцо» формировать представлений о народных праздниках и традициях. Декоративный рисунок. Рисуем орнамент в овале. Развиваем фантазию и воображение.	1
май				
1,2	День Победы!		«9 мая» Закрепляем знания об этом историческом событии, его важности и значимости для нас сегодня. Беседуем, рассматриваем наглядный материал. Закрепляем знание символики (Флаг, Звезда,	1

			Георгиевская лента, Гвоздики, Вечный огонь и.т.д.). Тематический рисунок.	
3	Мир природы. Весенний лес.		«Берёзовая роща» нетрадиционные техники рисования. Работа с малярным скотчем и акварелью. Новая техника рисунка для изображения пейзажа.	1
4	Неделя безопасности. ОБЖ		«Пожарная безопасность» Беседа об опасности открытого огня, о профессии пожарных. Выполнение рисунка по теме о соблюдении пожарной безопасности в лесу.	1
5	Мир природы вокруг нас. Лето.		«Работа на пленэре» Рисунок с натуры, рисуем траву, первые одуванчики, насекомых, бабочек, жучков.	1
6	Неделя безопасности. ОБЖ		По желанию детей с передачей знаний правил безопасного поведения с огнем	1
7,8	Рисование по желанию	Мониторинг	Анализ выполненных работ на усвоение программных требований	1
ИТОГО				70

. Содержание учебно-тематического плана. Третий год обучения (возраст 6-7 лет)

№	Название раздела, темы по перспективному планированию	Формы проверки и реализации программы	Название и содержание занятия	Количество часов
				Практика
			сентябрь	
1	До свиданья лето, здравствуй детский сад.		«Осень золотая». Закрепляем тему времена года – осень. Беседуем о характерных чертах этого времени года. Рассматриваем наглядный материал. Повторяем и закрепляем работу с акварелью. Работаем с основными цветами и теплыми оттенками. Рисуем осенний пейзаж. Рисуем листопад.	1
2	Мир природы вокруг нас. Осень наступила.		«Осенний пейзаж» Повторение жанров ИЗО. Повторение понятия линия горизонта. Закреплять умения рисовать деревья, их пластика, ствол, ветви, крона. Живописная работа. Работа кончиком кисти, тонкие линии, проработка всех деталей.	1
3	Мир природы вокруг нас. Осень наступила.		«Осенний лес» Знакомство с нетрадиционной изобразительной техникой рисования «Печать листьями». Работа с природными материалами, листьями. Подбор цветов и оттенков листьев с натуры. Оттиск листьев на листе бумаги.	1
4	Мир природы вокруг нас. Осень наступила.		«Осенний урожай» Закрепляем тему осени и ее даров. Закрепляем навык рисования предметов с натуры. Закрепляем умение рисовать акварелью и кистью, подбирая цвет и форму в соотношении с натурой (фрукты) повторяем жанр – натюрморта.	1
	Мир природы вокруг нас. Осень наступила.		«Осенний урожай» Закрепляем тему осени и ее даров. Закрепляем навык рисования предметов с натуры. Закрепляем умение рисовать акварелью и кистью, подбирая цвет и форму в соотношении с натурой (овощи.) повторяем жанр – натюрморта.	
5	Неделя безопасности (ПДД)	выставка рисунков «Дорожные знаки»	«Нарисуем дорожную азбуку» Продолжать закреплять тему правил дорожного движения, разрешающие знаки, выполнять рисунок используя несколько техник рисования	1
6	Мир профессий в детском саду.		«День дошкольного работника» Открытка своими руками. Дать обобщенное представление, кто работает в детском саду. Декоративная работа, самостоятельное создание композиции открытки. Передаем через цвет и рисунок свое настроение, яркость, красочность.	1

7	Мир профессий в детском саду.		«День дошкольного работника» окончание изготовления открытки. Декоративная работа, самостоятельное создание композиции открытки. Передаем через цвет и рисунок свое настроение, яркость, красочность.	1
октябрь				
1	Подари тепло своим близким.		«День старшего поколения» Формируем уважительное отношение к старшему поколению. Рисуем портрет, бабушки или дедушки. Беседуем о жанре портрета. Работаем над построением головы человека, набросок в карандаше. Рисуем лицо человека, основные пропорции.	1
2	Подари тепло своим близким		Продолжение темы «День старшего поколения. Прорабатываем характерные черты: цвет волос, длинна. цвет глаз и.т.д. Работа в цвете с акварелью. Доработка деталей.	1
3	Народные промыслы.		«Полна Русь мастерами» Введение в тему, обзорное занятие по традиционным народным промыслам. Формируем интерес детей к народному творчеству, проводим беседу- рассказ, рассматриваем, изучаем	1

			через тактильные ощущения, трогаем, держим в руках, сравниваем: Хохлому, Гжель, Дымковскую игрушку, Жостово и.т.д.	
4	Народные промыслы.		«Золотая хохлома» Закрепляем тему народных промыслов. Рассматриваем наглядный материал по Хохломе, уделяя внимание деталям росписи. Основные цвета Хохломы. Работа с гуашью и тонкой кистью, прорисовка элементов «Травки, Ягодок и.т.д.»	1
5	Народные промыслы.		Продолжение темы «Золотая хохлома» Заготовка ложки, рисунок по трафарету. Используем нетрадиционные техники рисования, наносим основной фон губкой. Прорисовка тонкой кистью ободков ложки. Рассматриваем с натуры хохломские деревянные ложки, обращаем внимание на детали.	1
6	Народные промыслы.	Оформление выставки	Продолжение темы «Золотая хохлома - ложка». Проработка деталей росписи: травка, ягодки, листики. Развиваем глазомер и аккуратность. «Народные промыслы» самостоятельное выполнение детьми одного из предметов с отражением росписи для выставки. Формировать понимание значимости и умения применять свои навыки.	1
7	Мир природы вокруг нас. (Поздняя осень)		«Лесные жители, медведь» Формирование целостный образ белки как дикого животного ее повадками, образом жизни (заготовка запасов на зиму). Передача в рисунке основную форму тела зверька (овал), проработка деталей (хвост, нос, глаза и.т.д.) Работа в цвете передаем характерный окрас зверька.	1
8	Страна, в которой я живу.		«Мой город родной» Сюжетный рисунок города Томска, моя улица, мой дом. Познакомить с видом искусства «Архитектура», дать основные понятия. Рассматриваем наглядный материал, обсуждаем. Делаем набросок в карандаше, повторяя простые геометрические формы. Следующий этап работа в цвете.	1
ноябрь				
1	Мир природы Вокруг нас. Зимующие птицы		«Птицы, которые у нас зимуют» Дать обобщенное представление о птицах на зимовье. Работа в карандаше, набросок основной формы, дальнейшая прорисовка характерных черт. (клюв, крылья, хвост и.т.д.) Следующий этап рисунок в цвете, гуашью, подбор цветов к оперению птицы.	1
2	Мир природы Вокруг нас. Кто живет в		«Рыбы наших рек» Графический рисунок рыб. Активизировать творческую деятельность, формируем общее представление о рыбках. Рассматриваем наглядный материал,	1

	воде.		рисуем в карандаше силуэты рыбок. Прорабатываем детали и характерную форму.	
3	Мир природы вокруг нас. Кто живет в воде.		Продолжение темы «Рыбы наших рек» Работа черными, гелиевыми ручками и фломастерами, Штриховка, точка, линия, пятно и.т.д. Основные графические приемы.	1
4	Мир предметов Вокруг нас. Транспорт.		«Чудо-машина» Дать представление о разнообразии наземного транспорта. Рассматриваем наглядный материал (картинки машин). Закрепляем навык рисования простых форм, геометрических фигур; кузов – квадрат, прямоугольник, колеса - круг. Работа с цветными мелками, развиваем навык штриховки.	1
5	Мир предметов Вокруг нас. Водный транспорт		«Лодка на воде» Закрепление навыка работы с акварелью, заливка фона, работа с большими плоскостями. Прозрачность мазка. Работа с толстой кистью. Передача силуэта лодки.	1
6	Моя семья.		«Моя семья» Закрепляем связь с семьей, выражение через рисунок, своего отношения к близким людям. Повторение рисунка тела человека, основных пропорций. Самостоятельное создание композиции.	1
7	Мир природы Вокруг нас. Деревья.		«Волшебная монотипия» Рисунок зимнего дерева. Ознакомление с новой нетрадиционной техникой рисования монотипия (оттиск). Развиваем образное мышление и фантазию. Работа гуашью с цветом и формой, смешение холодных оттенков. Обогащение словарного запаса (оттиск, монотипия, и.т.д.)	1
декабрь				

1	Мир природы вокруг нас. Зима пришла.		«Зимний пейзаж» Беседуем о наступившей зиме, рассматриваем зимние пейзажи, уделяем внимание, деревьям и как они выглядят. Закрепляем представление детей о временах года. Закрепляем понятия линия горизонта. Далеко, близко. Работаем с холодными оттенками акварели. (голубой, синий, фиолетовый, сиреневый)	1
2	Зимние забавы.		«Зимние забавы» Сюжетный рисунок. Дать обобщенные представление о зимних забавах и играх. Закрепление навыка рисования зимнего пейзажа. Повторить правильность выполнения рисунка человека. развитие воображения и фантазии. Развитие цветового восприятия.	1
3	Зимний рисунок		«Снежинка» создание декоративного рисунка. Продолжать закреплять навык выполнение рисунка в круге простым орнаментом. Прорисовка повторяющихся элементов простого орнамента. Развитие навыка работы с тонкой кистью, Формирование навыка аккуратного выполнения работы.	1
4	Доманшние животные		«Домашние животные. Кот» Закрепление знания о домашних животных. Выполнение наброска карандашом, передовая в рисунке характерные формы животного. Голова кота - круг, тело- овал. Проработка в рисунке характерных деталей, полоски, усы, глаза, хвостик. Работа в цвете, окраска шерсти кота.	1
5	Домашние животные		Продолжение темы «Домашние животные Собака». Закреплять знания о домашних животных. Рисунок в карандаше набросок, его характерные формы. Голова - овал, тело- овал. Проработка в рисунке характерных деталей, глаза, хвост. Работа в цвете, окраска шерсти собаки.	1
6	Скоро, скоро Новый год.	Мини выставка детских работ	«Елочка нарядная» Работа в смешанной технике. Создание праздничного настроения в рисунке новогодней елки. Работа с кистью и красками, закрашивание контура елки, следить за контуром рисунка. Развитие глазомер и аккуратности. Затем рисуем детали, украшаем елочку разноцветными шариками. Детали рисуют цветными мелками, фломастерами.	1
7	Новый год		Рисование новогодних подарков. Работа в смешанной технике. Работа с объемной бумажной пластикой.	1
8	Готовим украшения	Мини выставка детских	Оформление фойе детскими работами.	1

		работ		
			январь	
1	Народная культура итрадиции. Колядки.		«На колядуем себе конфетку». Сформировать основное представление о Колядках. Рассматриваем картинки. Рисуем для себя колядочные подарки. Декоративный рисунок конфеты с народными мотивами. Развиваем фантазию и воображение.	1
2	Я- гражданин.		«Государственный символ России» Формирование понятия патриотизм. Закрепление знаний о стране, ее основных символах: гимн, герб, флаг. Флаг России, триколор, три цвета: белый, синий, красный. Значение этих цветов. Работа в цвете, гуашь.	1
3	Мир вокруг нас. (неделя познания)		«Мир природы - Земля наш общий дом» нравственное воспитание и бережное отношение к природе. Изображение по замыслу. Выполнение экологического рисунка, цветные мелки, линия, штриховкой.	1
4	Дикие животные.		«Зимняя сказка» закреплять умение выполнять работать гуашью. Создание сюжета и композиции. Повторение декоративного рисунка, понятия линии горизонта, далеко, близко. Нетрадиционные техники рисования, работа с зубной щеткой.	1
5	Мир вокруг нас (Зимние деревья)		«Зимний лес» Повторение и закрепление жанра пейзаж. Работа с акварелью, заливка фона, работа с толстой кистью. Проработка деталей пейзажа тонкой кистью. Холодная палитра.	1
6	Дикие животные.		«Дикие животные в зимнем лесу» Закрепляем знания о дикую животную зиму в лесу. Рисунок в карандаше наброска Волка, Лисы, их характерные формы. Голова - круг, тело- овал. Проработка в	1

			рисунке характерных деталей, полоски, усы, глаза, хвостик. Работа, в цвете используя зубные щетки, окраска шерсти.	
февраль				
1	Мир профессий. Кем быть?		«Кем я хочу быть?» размышления на тему кем бы я хотел работать. Показать важность и значимость любой профессии. Рисунок человека, закрепляем умение рисовать фигуру человека. Пол: мужской, женский. Как выглядит спецодежда. Создание композиции и сюжета.	1
2	Мир предметов. Одежда и обувь.		«Зимняя одежда» Предметы одежды по временам года. Беседуем, дети сами называют зимние предметы одежды, рисуем в карандаше набросок (шапочка, шарфик, рукавички и.т.д.). Работа с гуашью, проработка деталей.	1
3	Мир предметов. Игрушки.		«Моя любимая игрушка» дать представление о многообразии игрушек, рассматриваем наглядный материал, каждый ребенок самостоятельно рисует свою игрушку. Разнообразие и яркость цветов и форм.	1
4	Мир предметов. Игрушки.		«Волшебные игрушки» каждый ребенок самостоятельно рисует игрушку по представлению. Развитие фантазии, воображения применение полученных навыков при выполнении рисунка. Использование в выполнении работы разнообразия и яркости цветов.	1
5	Народные промыслы		«Дымковская игрушка» Рассмотрение наглядного материала, выполненного элементов при раскрашивании силуэтов дымковской игрушки. Выявление основных элементов дымковской росписи, основного цвета. Прорисовка элементов	1
6,7	День защитника отечества.		«23 февраля» патриотическое воспитание, формирование знаний об армии и защитниках Отечества. Ознакомление с наглядным материалом и оснащенностью Армии. Выполнение сюжетно-тематического рисунка о оснащении армии.	2
8	Женский день. 8 марта.		«Портрет моей мамы» Развивать умение прорисовывать лицо, соблюдать симметрию, отражать в рисунки характерные черты изображаемого человека. Выполнение работы пальцами.	1
март				
1	Женский день. 8 марта.	Выставка детских работ	«Открытка для мамы» Создание открытки своими руками. Декоративная работа, рисунок цветка, у каждого свой неповторимый цветок, по форме, по цвету и по оформлению.	1

2	Мир природы вокруг нас. (Ранняя весна)		«Весенний пейзаж» обсуждение характерные особенности весны как времени года, передачи настроения в рисунке. Отражение примет весны: подтаявший снег, ручейки, подснежники и.т.д. работа с акварелью, заливка фона и проработка тонкой кистью деталей. Закрепление понятия Линия горизонта. Дать представление о 1 плане и 2 плане в рисунке (Далеко, близко).	1
3	Неделя книги.		Книжные иллюстрации. Рисунок раскрыть удивительный мир книги. Беседуем о любимой книжке, выбираем одну сказку или рассказ, каждый самостоятельно делает набросок по сюжету этого рассказа. Из детских рисунков создаем книжку с иллюстрациями.	1
4	Книжная иллюстрация		Продолжение темы: работаем над самостоятельной книжной иллюстрацией	1
5,6	Портрет		«Лицо человека» Развивать умение выполнять работу в жанре портрета. Работа в карандаше, отработка правильного построение овала лица. Прорисовка частей лица: брови, глаза, нос, рот, уши, лоб, волосы.	2
7	Мир искусства. Неделя театра.		«Театральный костюм» Мир искусства, дать обобщенное представление о театре. Более подробно о театральном костюме. Рассматриваем наглядный материал, рисуем выбранный костюм.	1
8	Атрибуты для театра		Рисование масок и атрибутов к сказке по выбору детей с дальнейшим обыгрыванием – мини спектаклем. Закрепляем умение рисовать части морды животных (лисы, волка, зайца), предметов быта.	1

апрель				
1	Неделя патриотического воспитания.		«Родина, любимая моя» формируем позитивное отношение к своему краю, через творческую деятельность. Беседуем о Сибири, Томской области, о городе Томске. О природе нашего края. Закрепляем навык рисования пейзажа.	1
2	День космонавтики.		«12 апреля» Выявить знания детей о празднике, прививать интерес к космонавтике. Рассматривание наглядного материала, рисуем в карандаше набросок, звезды и планеты, ракеты и космические корабли, развитие фантазии и воображения.	1
3	Будем здоровыми и сильными.		«День здоровья» Дать представление о здоровом образе жизни. Мотивировать детей к занятиям спортом и правильному питанию. Рисуем набросок в карандаше (любимый вид спорта)	1
4	Мир природы вокруг нас. Земля наш общий дом.		«День Земли». Формировать у детей бережного отношения к природе понимание, что Земля - наш общий дом. Необходимо бережно относится к самой земле и природе нас окружающей – это тоже часть Земли. Рисуем живую природу.	1
5	Мир природы вокруг нас. Земля наш общий дом.		«День Земли». Продолжать формирование у детей бережного отношения к природе понимания, что Земля - наш общий дом. Необходимо бережно относится к самой земле и природе нас окружающей – это то же часть Земли. Рисуем неживую природу.	1
6	Рисование по замыслу	Итоговое занятие по теме Земля и космос	Рисуем Эко – рисунок в цвете. Работа с гуашью и тонкой кистью.	1
7, 8	Первоцветы расцвели		«Первоцветы» закрепление темы «время года – весна», развивать навык рисовать цветы и деревья, передавать в рисунке состояние природы, настроения, закреплять название и внешний вид ручьев и проталин.	1
9, 10	Народные праздники		«Пасхальное яйцо» формировать представлений о народных праздниках и традициях. Декоративный рисунок. Рисуем орнамент в овале. Развиваем фантазию и воображение.	1
май				
1,2	День		«9 мая» Закрепляем знания об этом историческом событии, его важности и	

	Победы!		значимости для нас сегодня. Беседуем, рассматриваем наглядный материал. Закрепляем знание символики (Флаг, Звезда, Георгиевская лента, Гвоздики, Вечный огонь и.т.д.). Тематический рисунок.	1
3	Мир природы. Весенний лес.		«Берёзовая роща» нетрадиционные техники рисования. Работа с малярным скотчем и акварелью. Новая техника рисунка для изображения пейзажа.	1
4	Неделя безопасности. ОБЖ		«Пожарная безопасность» Беседа об опасности открытого огня, о профессии пожарных. Выполнение рисунка по теме о соблюдении пожарной безопасности в лесу.	1
5	Мир природы вокруг нас. Лето.		«Работа на пленэре» Рисунок с натуры, рисуем траву, первые одуванчики, насекомых, бабочек, жучков.	1
6	Неделя безопасности. ОБЖ		По желанию детей с передачей знаний правил безопасного поведения с огнем	1
7,8	Рисование по желанию	Мониторинг	Анализ выполненных работ на усвоение программных требований	1
ИТОГО				70

5. Организационный раздел

Материально – техническое обеспечение: изостудия, столы, альбомы, краска акварель и гуашь, кисти №2, 3, 4, 5, ватные палочки, зубные щетки, коктейльные трубочки, губки, салфетки, цветные карандаши, восковые мелки, пастель, самгина, штампы, уголь бумага А-4, А-3, ватман.

Картотеки: дидактических игр, художественного слова, репродукций, наглядные пособия, Информационное обеспечение:

Компьютер с выходом в интернет. Диски со звуками природы.

Видеопроектор

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ..

Способы проверки результатов освоения программы

С целью определения уровня освоения программы в конце учебного года в каждой возрастной группе заполняется карта мониторинга освоения программного материала.

Таблица мониторинга

Ф.И.ребенка	использование нескольких техник в рисунке	владение необходимым материалом	выполнение по образцу	личностны есвойства смотри программу

По итогам анализа рисунков детей в соответствии возрастной группы:

Полностью выполняет самостоятельно – 3 (освоил полностью); Редко обращается к помощи взрослого - 2 (частично); Постоянно обращается к помощи взрослого - 1 (не освоил).

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

- анализ продуктов творчества детей (выставки, конкурсы, грамоты и.т.д.)
- заполнение тетрадей наблюдений (по работе с ОВЗ (ТНР)
- отчетные выставки работ в холле ДОУ;
- журнал посещаемости (на каждую группу);
- анализ работ.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставки в ДОУ, города, тематические открытые занятия – 2 раз в год (декабрь, апрель), участие в конкурсах различного уровня: ДОУ, города, региона. В течение года организуются выставки детских работ для родителей, работ, участие в конкурсах разного уровня, изготовление подарков для родителей и

детей младших групп. В конце учебного года обучения проводятся отчетные занятия для родителей.

Оценочные материалы: наблюдение за выполнением работы, критерии мониторинга (по таблице)

Методические материалы

Особенности организации образовательного процесса – очная. Методы и приемы обучения:

Наглядные: показ иллюстраций, фотографий, графических изображений, песочных рисунков; метод демонстрации (наблюдение за процессом рисования), просмотр презентаций.

Словесные: слушание, пояснение, объяснения, ситуативный разговор, беседа, рассказ;

Практические: игровые, упражнения, соавторство, экспонирование (фото и видео выставки работ), элементы театрализации; пальчиковая гимнастика, рисование с ребенком «рука в руке»

Форма организации образовательного процесса: групповая в количестве не более 12 – 15 человек, воспитанники в возрасте от 3 до 7 лет.

Форма организации НОД: групповая форма.

Форма организации учебного занятия: НОД с использованием презентаций

Педагогические технологии, формы и виды деятельности.

В программу включены педагогические технологии, позволяющие учитывать личностно – ориентированный подход к каждому ребенку включают в себя: игровую, здоровьесберегающую, социально – психологическую, личностно – ориентированную и т.д.

Используются виды и формы работы с детьми:

-*игровые* (дидактические игры, сюжетные игры, пальчиковые игры);

- *изобразительная* (рисование, творческие задания, украшений к праздникам, сувениров, создание макетов, коллекций и их оформление и др).

- *коммуникативная* (беседа, ситуативный разговор, игры с речевым сопровождением, коммуникативные игры, свободное общение по теме);

- *конструирование* (использование в конструктивной деятельности разного материала, бумагу, природный и иной материал).

- *двигательная* (игровые упражнения, физкультминутки (не менее 2), игровые ситуации, досуг, ритмика).

2.6. Список литературы:

1. Аранова С.В. Обучение изобразительному искусству. Издательство «Каро» СП, 2004. – с. 120
2. Бобкова Т.И., Красносельская В.Б, Прудыус Н.Н Художественное развитие детей 6-7 лет. Издательство «ТЦ-Сфера» М., 2012. – с. 250
3. Давыдова Г.Н. Детский дизайн – 2 Поделки из бросового материала. – М.: издательство «Скрипторий 2003», 2013. – 80 с.
4. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. «Цветные ладошки» Учебно-методическое пособие. М. Издательство «Цветной мир», 2015. - 144 с.
5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. (подготовительная группа) М. Издательство «Цветной мир», 2012. – с. 240
6. Цквитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 128с.
7. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. - М.: Гуманит, ИЦ ВЛАДОС, 2003. – 160 с.
8. Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2000